**Hodnocení teoretické zkoušky z OP – pedagogika a psychologie**

Žák si losuje před maturitní komisí z 30 otázek, které jsou rozděleny na dvě části. První část je z předmětu Pedagogika, druhá z předmětu Psychologie. Obě tyto části jsou v závěrečném hodnocení zastoupeny 50:50%.

Hodnocení ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky se řídí pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků.

Kritéria hodnocení:

* obsahová správnost
* používání odborné terminologie
* schopnost řešit praktické problémy
* schopnost vytvořit varianty řešení
* vazby mezi odbornými předměty
* samostatnost projevu, úroveň vyjadřování
* praktická aplikovatelnost teorie

Žák má 15 minut na přípravu a 15 minut na zodpovězení vylosované otázky. Jeho odpověď je hodnocena:

 **– výborný:** Žák bezpečně ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky myslí, dovede samostatně řešit úlohy a výsledky řešení zobecňovat. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou.

**– chvalitebný:** Žák ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky správně myslí, ale ne vždy pohotově a přesně zodpoví. Dopouští se občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí.

**– dobrý:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, jen takové nedostatky, které mu nebrání bez obtíží navazovat při interpretaci následujícího učiva.
V myšlení je méně samostatný, při řešení úloh se dopouští chyb, které však s návodem učitele dovede odstranit. Vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou.

**– dostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové nedostatky, které mu neumožňují vhodně interpretovat danou problematiku. Je nesamostatný v myšlení a při řešení se dopouští podstatných chyb, které napravuje jen se značnou pomocí učitele. Vyjadřuje se nepřesně.

**– nedostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové mezery, že na tyto znalosti nemůže navazovat při vysvětlování dané problematiky. Neodpovídá správně a úkoly nevyřeší ani s pomocí učitele.

.

**Hodnocení teoretické zkoušky z OP – didaktika výtvarné výchovy**

Žák si losuje před maturitní komisí z 25 otázek.

Hodnocení ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky se řídí pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků.

Kritéria hodnocení:

* obsahová správnost
* používání odborné terminologie
* schopnost řešit praktické problémy
* schopnost vytvořit varianty řešení
* vazby mezi odbornými předměty
* samostatnost projevu, úroveň vyjadřování
* praktická aplikovatelnost teorie

Žák má 15 minut na přípravu a 15 minut na zodpovězení vylosované otázky. Jeho odpověď je hodnocena:

 **– výborný:** Žák bezpečně ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky myslí, dovede samostatně řešit úlohy a výsledky řešení zobecňovat. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou.

**– chvalitebný:** Žák ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky správně myslí, ale ne vždy pohotově a přesně zodpoví. Dopouští se občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí.

**– dobrý:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, jen takové nedostatky, které mu nebrání bez obtíží navazovat při interpretaci následujícího učiva.
V myšlení je méně samostatný, při řešení úloh se dopouští chyb, které však s návodem učitele dovede odstranit. Vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou.

**– dostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové nedostatky, které mu neumožňují vhodně interpretovat danou problematiku. Je nesamostatný v myšlení a při řešení se dopouští podstatných chyb, které napravuje jen se značnou pomocí učitele. Vyjadřuje se nepřesně.

**– nedostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové mezery, že na tyto znalosti nemůže navazovat při vysvětlování dané problematiky. Neodpovídá správně a úkoly nevyřeší ani s pomocí učitele.

**Hodnocení teoretické zkoušky z OP – didaktika dramatické výchovy**

Žák si losuje před maturitní komisí z 25 otázek, které v sobě zahrnují dvě části. První část je teoretická, druhá část obsahuje tematický celek, na který žák připraví dramatickou řízenou činnost, kterou následně u zkoušení odprezentuje. Obě tyto části v závěrečném hodnocení jsou zastoupeny v poměru 50 : 50%.

Hodnocení ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky se řídí pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků.

Kritéria hodnocení:

* obsahová správnost
* používání odborné terminologie
* schopnost řešit praktické problémy
* schopnost vytvořit varianty řešení
* vazby mezi odbornými předměty
* samostatnost projevu, úroveň vyjadřování
* praktická aplikovatelnost teorie

Žák má 15 minut na přípravu a 15 minut na zodpovězení vylosované otázky. Jeho odpověď je hodnocena:

 **– výborný:** Žák bezpečně ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky myslí, dovede samostatně řešit úlohy a výsledky řešení zobecňovat. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou.

**– chvalitebný:** Žák ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky správně myslí, ale ne vždy pohotově a přesně zodpoví. Dopouští se občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí.

**– dobrý:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, jen takové nedostatky, které mu nebrání bez obtíží navazovat při interpretaci následujícího učiva.
V myšlení je méně samostatný, při řešení úloh se dopouští chyb, které však s návodem učitele dovede odstranit. Vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou.

**– dostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové nedostatky, které mu neumožňují vhodně interpretovat danou problematiku. Je nesamostatný v myšlení a při řešení se dopouští podstatných chyb, které napravuje jen se značnou pomocí učitele. Vyjadřuje se nepřesně.

**– nedostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové mezery, že na tyto znalosti nemůže navazovat při vysvětlování dané problematiky. Neodpovídá správně a úkoly nevyřeší ani s pomocí učitele.

**Hodnocení teoretické zkoušky z OP – didaktika hudební výchovy**

Žák si losuje před maturitní komisí z 25 otázek, které v sobě zahrnují tři části. První část je teoretická a obsahuje otázku z hudební teorie či didaktiky, druhá část je rovněž teoretická, obsahuje otázku z dějin hudby a třetí část je praktická, je to píseň, kterou žák následně u zkoušení zahraje na zvolený hudební nástroj /klavír, flétna, kytara/. Tyto části v závěrečném hodnocení jsou zastoupeny v poměru 40 :40 : 20%.

Hodnocení ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky se řídí pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků.

Kritéria hodnocení:

* obsahová správnost
* používání odborné terminologie
* schopnost řešit praktické problémy
* schopnost vytvořit varianty řešení
* vazby mezi odbornými předměty
* samostatnost projevu, úroveň vyjadřování
* praktická aplikovatelnost teorie

Žák má 15 minut na přípravu a 15 minut na zodpovězení vylosované otázky. Jeho odpověď je hodnocena:

 **– výborný:** Žák bezpečně ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky myslí, dovede samostatně řešit úlohy a výsledky řešení zobecňovat. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou.

**– chvalitebný:** Žák ovládá učivo, které je součástí vylosované otázky, samostatně a logicky správně myslí, ale ne vždy pohotově a přesně zodpoví. Dopouští se občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí.

**– dobrý:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, jen takové nedostatky, které mu nebrání bez obtíží navazovat při interpretaci následujícího učiva.
V myšlení je méně samostatný, při řešení úloh se dopouští chyb, které však s návodem učitele dovede odstranit. Vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou.

**– dostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové nedostatky, které mu neumožňují vhodně interpretovat danou problematiku. Je nesamostatný v myšlení a při řešení se dopouští podstatných chyb, které napravuje jen se značnou pomocí učitele. Vyjadřuje se nepřesně.

**– nedostatečný:** Žák má ve znalostech učiva, které je součástí vylosované otázky, takové mezery, že na tyto znalosti nemůže navazovat při vysvětlování dané problematiky. Neodpovídá správně a úkoly nevyřeší ani s pomocí učitele.

**Hodnocení praktické zkoušky z OP**

**Písemná příprava třídního vzdělávacího plánu-projekt na zvolené téma** 30% klasifikace

Žák si vypracuje třídní vzdělávací plán - projekt na zvolené téma. Hodnocení se bude týkat formální i obsahové stránky (přehlednost, formulování cílů a vzdělávací nabídky z RVP PV, metodický postup, organizace, pomůcky, gramatická správnost, podrobnost, kvalita a různorodost plánovaných činností, přílohy)

**Profesní portfolio učitele** 20% klasifikace

Žák předloží své studijní portfolio za období studia. Hodnocení se bude týkat formální i obsahové stránky.

**Praktická řízená činnost v kolektivu dětí**. 50% klasifikace

Žák si z písemné přípravy třídního vzdělávacího plánu zvolí určitou část na praktický výstup s dětmi se zaměřením na výtvarnou nebo dramatickou část. Hodnocení se bude týkat profesních kompetencí učitele v přímé práci s dětmi.

Celkem získá žák tři známky; konečná známka bude váženým aritmetickým průměrem těchto jednotlivých známek.

**1 – výborný**

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává pohotově, uplatňuje získané dovednosti a návyky.

**Plánování výuky** - stanovuje dílčí vzdělávací cíle, vzdělávací nabídku, promýšlí návaznost, komplexnost a provázanost učiva, vhodné metody a organizaci výuky. Rozhoduje se o způsobu reflexe a hodnocení procesu a výsledků učení žáků.

**Prostředí pro učení** - vytváří prostředí vzájemné úcty a respektu, zvládá kázeň ve třídě, dodržování pravidel chování a soužití ve třídě, naslouchá žákům a poskytuje jim zpětnou vazbu.

**Procesy učení** - vede výuku podle připraveného vzdělávacího plánu, využívá širokého spektra metod a forem práce, komunikuje se žáky kultivovaně, jasně, srozumitelně, vhodně pracuje i s prostředky neverbální komunikace.

**Hodnocení práce žáků** - hodnotí procesy učení, využívá různých forem hodnocení podporujících zejména vnitřní motivaci žáků k učení.

**Reflexe výuky** - vyhodnocuje zvolené strategie, metody a organizaci vyučování vzhledem k plánovaným cílům výuky, ale i jejich dosažení.

**Rozvoj školy a spolupráce s kolegy** - přispívá k vytváření pozitivního sociálního klimatu třídy, spolupracuje s kolegy na zkvalitňování výuky.

**Profesní rozvoj učitele -** projevuje zaujetí pro profesi a pro práci se žáky, průběžně reflektuje svou práci, vede si své profesní portfolio.

**2 – chvalitebný**

Žák projevuje kladný vztah k práci. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti.

**Plánování výuky** - stanovuje dílčí vzdělávací cíle, vzdělávací nabídku, promyšlenost, vhodné metody a organizaci výuky s menší jistotou. Nad způsobem reflexe a hodnocení procesu a výsledků učení žáků přemýšlí a uvědomuje si.

**Prostředí pro učení** - vytváří prostředí ve třídě, uvědomuje si důležitost kázně a dodržování pravidel chování a soužití ve třídě, naslouchá žákům a poskytuje jim zpětnou vazbu.

**Procesy učení** - vede výuku podle připraveného vzdělávacího plánu, využívá metody a formy práce, komunikuje se žáky kultivovaně, jasně, srozumitelně, pracuje i s prostředky neverbální komunikace.

**Hodnocení práce žáků** - snaží se hodnotit procesy učení, využívá různých forem hodnocení podporujících zejména vnitřní motivaci žáků k učení.

**Reflexe výuky** - vyhodnocuje zvolené strategie, metody a organizaci vyučování vzhledem k plánovaným cílům výuky, ale i jejich dosažení.

**Rozvoj školy a spolupráce s kolegy** - přispívá k vytváření pozitivního sociálního klimatu třídy, spolupracuje s kolegy na zkvalitňování výuky.

**Profesní rozvoj učitele -** projevuje zaujetí pro profesi a pro práci se žáky, průběžně reflektuje svou práci, vede si své profesní portfolio.

**3 – dobrý**

Žák projevuje vztah k práci s menšími výkyvy. Za pomocí učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Při praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky.

**Plánování výuky** - dílčí vzdělávací cíle, vzdělávací nabídka není promyšlená, nahodile používané aktivity. Reflexe a sebehodnocení neobjektivní.

**Prostředí pro učení** - nezvládá kázeň a dodržování pravidel chování a soužití ve třídě, má obavy a potřebuje pomoc učitele.

**Procesy učení** - v připraveném vzdělávacím plánu jisté nedostatky vzhledem k časovému režimu, komunikuje se žáky s ostychem, méně srozumitelně, pracuje částečně s prostředky neverbální komunikace.

**Hodnocení práce žáků** – důkazy o učení si uvědomuje s menší jistotou, vnitřní motivaci žáků k učení zatím nerespektuje.

**Reflexe výuky** - zvolené strategie, metody a organizaci vyučování vzhledem k plánovaným cílům výuky, ale i jejich dosažení neumí zcela pochopit.

**Rozvoj školy a spolupráce s kolegy** - klima třídy a spolupráce s kolegy neodpovídá zkvalitňování výuky.

**4 – dostatečný**

Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci. Získané teoretické poznatky nedovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští velkých chyb.

**Plánování výuky** - dílčí vzdělávací cíle, vzdělávací nabídka neodpovídá RVP. Reflexe a sebehodnocení zcela neobjektivní.

**Prostředí pro učení** - s kázní a dodržování pravidel chování a soužití ve třídě má nedostatky, nedokáže udržet pozornost.

**Procesy učení** - v připraveném vzdělávacím plánu se vyskytují velké nedostatky vzhledem k časovému režimu, komunikuje se žáky se strachem, nesrozumitelně, nevyužívá neverbální komunikace.

**Hodnocení práce žáků** – důkazy o učení si neuvědomuje, vnitřní motivaci žáků k učení nerespektuje.

**Reflexe výuky** - zvolené strategie, metody a organizaci vyučování vzhledem k plánovaným cílům výuky, ale i jejich dosažení nedokáže obhájit.

**Rozvoj školy a spolupráce s kolegy** - spolupráce s kolegy na třídě není pozorovatelná.

**5 – nedostatečný**

Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky.

**Plánování výuky** - neplánuje, nepoužívá RVP

**Prostředí pro učení** - kázeň a dodržování pravidel chování a soužití vykazují hrubé nedostatky, nezvládá třídu uklidnit.

**Procesy učení** – připravený vzdělávací plán neodpovídá přípravě učitele, komunikace se žáky neodpovídá role učitele.

**Hodnocení práce žáků** – důkazy o učení a vnitřní motivaci žáků k učení nerespektuje.

**Reflexe výuky** - zvolené strategie, metody a organizaci vyučování vzhledem k plánovaným cílům výuky, ale i jejich dosažení nechápe.

**Rozvoj školy a spolupráce s kolegy** - spolupráce s kolegy na třídě nefunguje

***Při hodnocení jednotlivých zkoušek žáků se speciálními vzdělávacími potřebami zkoušející respektují doporučení PPP nebo SPC.***

Aby žák uspěl u profilové zkoušky z odborných předmětů – musí mít jednotlivé předměty hodnoceny maximálně známkou dostatečný.